



Глава 1.

Всё началось с сочинения...

Школьный двор гудел, как улей. Дети, словно разноцветные пчёлы, сновали туда-сюда, обсуждая последние новости или просто беззаботно смеясь. Юра и Ната сидели на деревянной лавочке под старым клёном, который, как заботливый дедушка, раскинул над ними свои могучие ветви.

Юра, по обыкновению, был в спортивной форме, его хоккейная клюшка покоилась рядом, словно верный спутник. Он задумчиво смотрел на школьное здание, в окнах которого отражались лучи заходящего солнца. Ветер играл с его светлыми волосами, и в его глазах можно было прочесть тихую задумчивость.

— Ну и о чём писать? — с тяжёлым вздохом произнёс он, потирая лоб. — Учитель сказал, что про хоккей больше нельзя. Да и честно говоря, я и сам устал писать одно и то же.

Ната, сидящая рядом, выглядела как воплощение хаоса. Её рюкзак был нараспашку, из него торчали тетради, обрывки бумаги, карандаши и, конечно же, стопка исписанных листков. На каждом из них значилась новая тема, новое увлечение, которое только приходило ей в голову. Её каштановые волосы слегка растрепались, и она, задумчиво закусив губу, вертела в руках ручку.

— А у меня столько всего, что я даже не знаю, с чего начать, — вздохнула она, бросив взгляд на свои записи. — Вчера я занималась макраме, сегодня вот увлеклась палеонтологией... Как выбрать?

Юра усмехнулся, его улыбка была как солнечный луч в пасмурный день.

— Может, просто напиши обо всём сразу? Учитель точно не ожидал бы такого поворота.

Ната покачала головой, улыбнувшись в ответ. Её глаза засветились озорным огоньком.

— Это было бы слишком просто. Нужно что-то уникальное, что-то, что действительно отражает нас.

Молчание повисло между ними, все звуки школьного двора как будто вдруг стихли, уступив место мыслям друзей. Ната прищурилась, глядя на горизонт, где солнце уже начинало прятаться за крышами домов, окутывая всё вокруг тёплым золотым светом.

— Может, попробуем представить, как бы выглядел наш идеальный мир? — вдруг предложила она, и голос её прозвучал неожиданно решительно. — Звучит странно, но вдруг это поможет?

Юра посмотрел на неё с недоверием, но потом, словно поддавшись какому-то внутреннему импульсу, кивнул. Они одновременно закрыли глаза, погружаясь в мир своих фантазий, где не было рамок и ограничений. Когда они открыли глаза, реальность изменилась. Больше не было ни школьного двора, ни старого клёна, ни шумных одноклассников. Каждый из них оказался в мире собственного воображения, который раскрыл перед ними свои тайны.

Ната стояла на перекрёстке бесконечного лабиринта комнат, каждая из которых мерцала и переливалась, как калейдоскоп её увлечений. Комната слева была полна растений и цветов, её увлечение ботаникой оживало в каждом лепестке. Справа — мастерская, где инструменты и заготовки для поделок были аккуратно разложены на столах. Впереди она видела дверь, которая вела в миниатюрную обсерваторию, где звёзды были так близко, что можно было дотянуться и коснуться их.

Юра же оказался среди хаоса из спортивного инвентаря, старых журналов и всевозможных гаджетов, которые громоздились, как миниатюрные небоскрёбы. Его мир был словно запутанный клубок, в центре которого ярко светилась хоккейная площадка, манящая своей чистотой и порядком.

Где же оказались Юра и Ната? И куда приведет их новое приключение?

